



Offre d'emploi : Chargé-e des médiations et relations avec les publics et partenaires

L'Espace 600 est un théâtre de 290 places installé à Grenoble dans le quartier de la Villeneuve, scène conventionnée d'intérêt national « art, enfance, jeunesse », scène régionale Auvergne-Rhône-Alpes, scène ressource en Isère.

Description du poste

Le·la chargé-e des médiations et relations avec les publics mènera des actions dans le cadre du projet artistique porté par Christiane Boua, permettant de faire vivre un projet culturel et artistique à travers les droits culturels et l'éducation populaire.

Au sein d'une équipe de chargé.e.s de relations avec les publics (3 personnes), le·la chargé.e aura pour missions :

- La conception et coordination d'actions visant à développer, animer les liens entre l'Espace 600, les artistes et l'ensemble des acteurs, personnes présentes autour des publics de l'enfance et de la petite enfance (commission petite enfance spectacle vivant, les « Grandes journées des tout-petits », et la saison)
- Conception et animation de « l'Ecole du spectateur » : actions de médiations autour de la programmation à l'adresse des publics 0-5 ans.

Le·la chargé-e est :

- Garant-e des activités qui lui sont confiées, dans la limite des moyens qui lui sont accordés.
- Rend compte de l'utilisation des budgets qui lui sont confiés. Une enveloppe budgétaire est attribuée pour chaque projet et gérée avec l'accompagnement et la supervision de l'administratrice
- Réalise les bilans qualitatif et quantitatif de chaque action.

Missions :

- **La mission coordination, animation :**
 - La coordination et l'animation de la commission Petite enfance – Spectacle Vivant : réunions de partenaires du secteur petite enfance autour des spectacles et la coordination des « Grandes journées des tout-petits » : temps fort petite-enfance de la saison.
 - Accompagner les écoles et crèches dans leurs venue à l'Espace 600 : rencontres et présentations autour de la saison, gestion des réservations (en lien avec la coordination générale, les RP et la billetterie), préparation des accueils
 - Tisser des liens entre les acteurs de l'enfance, les familles, l'Espace 600 et les artistes en coordonnant et coconstruisant des actions communes à destination des tout-petits.
 - Participer au développement et à la mise en œuvres des relations avec les acteur·ices de l'animation et du loisirs.
- **La mission médiation :**
 - Concevoir, coordonner et animer des actions de médiations à destination des tout-petits autour de la programmation, en lien avec les enseignant.e.s de maternelle (3 – 5 ans)

- Préparer et coordonner l'intervention et/ ou résidences des artistes dans les classes et les établissements liés à la petite-enfance
- Imaginer et mettre en place l'accueil spécifique des tout-petits au théâtre
- **Travailler en transversalité** avec les deux autres salariés du pôle RP sur des projets communs, du partage d'expériences et d'outils.
- **Participer à la vie de l'Espace 600 :**
 - Faire remonter les informations nécessaires
 - Participer aux différentes réunions de coordination : réunion d'équipe, réunion Direction-Rp, réunion RP-COMM, point technique, séminaire d'équipe.
 - Participer aux différents réseaux dont l'Espace 600 est membres selon les besoins et la disponibilité (VLV, Groupe des 20...)
 - Participer aux temps forts de la saison, conviviaux et transversaux (ex : Présentation, fête d'ouverture / clôture de saison, apéros et repas partagés, Cafés d'accueil des artistes, fête de fin d'année de la MDH Patio, formation collective...)

Description du profil recherché

- **Savoir-faire :**
 - Maîtrise des outils de bureautique en particulier d'Excel
 - Connaissance des acteurs de la petite enfance
 - Connaissance des acteurs de l'Education Nationale
 - Capacité à coordonner un projet de son élaboration à sa réalisation et à en rendre compte (outil de suivi – bureautique Excel- Word)
 - Capacité à construire des actions et des outils pédagogiques et éducatifs
 - Savoir mener une veille sur son secteur
 - Savoir construire et suivre des partenariats avec une pluralité d'acteurs (hors champs culturel)
 - Savoir identifier les leviers et freins à la mise en place d'une action
 - Savoir suivre une enveloppe budgétaire sous supervision
- **Savoir être :**
 - Appétence pour les publics jeunes et la toute petite enfance
 - Appétence pour la rencontre
 - Appétence pour la création jeune public
 - Capacité d'inventivité et d'adaptation
 - Travail en autonomie sur son champ et en équipe sur les transversalités

Cadre d'emploi

Contrat :

- CDD – octobre 2026 à décembre 2027
- 80%
- Convention collective des entreprises artistiques et culturelles (CCNEAC IDDC 1285)
- Titre-restaurant

Lieu - Contexte de travail :

Secteur 6 de la Ville de Grenoble, quartier de la Villeneuve territoire dit QPV et théâtre reconnu d'intérêt national art, enfance jeunesse par l'Etat.

Rémunération :

- Groupe 5 échelon 1

Lieux réalisation de la mission :

Temps de travail :

- Annualisation de septembre à août
- Soirée : 1 fois/ mois en moyenne
- Week-end : 6 week-end /an en Moyenne

- Espace 600 – secteur 6 quotidiennement
- Déplacement régulier Grenoble
- Déplacement ponctuel : Isère/ Région AURA/Nationaux

Calendrier de recrutement :

- Date limite de candidature : 23 août 2026 – administration@espace600.fr
- Les entretiens auront lieu les
- Prise de poste : 1^{er} octobre 2026